

Комитет по образованию администрации муниципального образования «Всеволожский муниципальный район» Ленинградской области Муниципальное
общеобразовательное бюджетное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа «Муринский центр образования № 4» ул. Графская, д. 13, г. Мурино, Всеволожский р-н,
Ленинградская обл., 188678т. 8 812 612 12 78, e-mail: mur4@vsevobr.ru

РАССМОТРЕНА
на заседании педагогического
совета протокол
№1 от 31.08.2021 года

УТВЕРЖДЕНА
Приказом МОБУ «СОШ
«Муринский ЦО № 4»
от 31.08.2021 год
№300
Директор _____ \Белов.К.Е.

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В
МОБУ «СОШ «Муринский ЦО № 4»
на 2021- 2024 учебный год

г. Мурино
2021г.

Паспорт программы

Наименование программы	Программа развития дополнительного образования в МОБУ «СОШ Муринский ЦО №4»
Наименование организации-разработчика	Муниципальное образовательное бюджетное учреждение «Средняя общеобразовательная школа «Муринский центр образования №4»
Юридический адрес школы	Российская Федерация, 188678, Ленинградская область, Всеволожский район, улица Графская, дом 13
Автор программы	Администрация школы
Основание разработки программы	<p>Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».</p> <p>Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р.</p> <p>Проект Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года.</p>

	<p>Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 года протоколом заседания президиума при Президенте РФ.</p> <p>Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 7 декабря 2018 г.</p> <p>Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».</p> <p>Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 января 2014 г. № 2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».</p> <p>Постановление Главного государственного санитарного врача.</p>
Сроки реализации	2021-2024 гг.
Принятие программы	Педагогический совет протокол № 1 от 31.08.2021 г. Утвержден приказом №300 от 31.08.2021 г.

Пояснительная записка

Со второго полугодия 2021-2022 учебного года в школе в целях развития творческих, спортивных, интеллектуальных способностей учащихся как основы успешности выпускника планируется расширение системы дополнительного образования. В связи с этим предполагается инновационный подход к организации учебно-воспитательного процесса, обеспечивающий максимальное раскрытие способностей учащихся, их всестороннее психосоциальное и физическое развитие через коллективную совместную с педагогами деятельность.

Мы считаем необходимым полностью интегрировать дополнительное образование в общее образовательное пространство, которое позволит решить образовательные, воспитательные и оздоровительные задачи. Опора на содержание основного образования и является главной специфической чертой развития дополнительного образования детей в школе. Интеграция основного и дополнительного образования детей позволит сблизить процессы воспитания, обучения и развития, что является одной из наиболее сложных проблем современной педагогики.

В современных условиях это направление особенно важно, поскольку большинство родителей не могут посвящать достаточное время воспитанию детей и их развитию. Обычно, 50% учащихся школы в свободное от занятий в школе время предоставлены сами себе и проводят его преимущественно у экранов телевизоров или компьютеров. Серьезной проблемой остаётся детская безнадзорность и её социальные последствия: травматизм, девиантное поведение, правонарушения. В этой связи острее становится необходимость расширения системы дополнительного образования в школе.

Дополнительное образование детей является важнейшей составляющей образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе. Оно социально востребовано, требует постоянного внимания и поддержки со стороны общества и государства как образование, сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка. Концепция модернизации дополнительного образования детей РФ разработана в целях дальнейшего развития системы на период до 2024

года. Дополнительное образование детей опирается на следующие принципы: гуманизацию, демократизацию образовательного процесса, индивидуализацию, педагогику сотрудничества. Важнейшим принципом дополнительного образования детей является добровольный выбор ребенка вида деятельности, педагога и объединения по интересам. Оно востребовано детьми, родителями, педагогами и обществом в целом, так как позволяет удовлетворять в условиях неформального образовательного процесса разнообразные познавательные интересы. Программа дополнительного образования рассчитана на учащихся всех ступеней школы с 1 по 11 класс.

Концептуальная основа программы

Основные ценности и функции дополнительного образования детей

В Концепции модернизации российской системы образования определены важность и значение системы дополнительного образования детей, способствующей развитию склонностей, способностей и интересов социального и профессионального самоопределения детей и молодежи.

Дополнительное образование детей – целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно-образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах человека, государства.

Дополнительное образование детей нельзя рассматривать как некий придаток к основному образованию, выполняющий функцию расширения возможностей образовательных стандартов. Основное его предназначение – удовлетворять постоянно изменяющиеся индивидуальные социокультурные и образовательные потребности детей. В науке дополнительное образование детей рассматривается как "особо ценный тип образования", как "зона ближайшего развития образования в России".

Современная система дополнительного образования детей предоставляет возможность обучающимся заниматься художественным и техническим творчеством, туристско-краеведческой и эколого-биологической деятельностью, спортом и исследовательской работой – в соответствии со своими желаниями, интересами и потенциальными возможностями.

Педагоги дополнительного образования разрабатывают авторские дополнительные программы, стремясь создать условия для развития творческой активности детей, реализуя при этом собственный профессиональный и личностный потенциал.

Перечисленные позиции составляют концептуальную основу дополнительного образования детей, которая соответствует главным принципам гуманистической педагогики: признание уникальности и самоценности человека, его права на самореализацию, личностно-равноправная позиция педагога и ребенка, ориентированность на его интересы, способность видеть в нем личность, достойную уважения.

Нормативная база для разработки программы развития дополнительного образования в школе

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р.
3. Проект Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года.
4. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 года протоколом заседания президиума при Президенте РФ.
5. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 7 декабря 2018 г.
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным. общеобразовательным программам».

4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 января 2014 г. № 2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача.

Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

6. Письмо Минобрнауки России от 28.04.2017 N ВК-1232/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей»).

7. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерства образования и науки РФ.

Федеральный Закон №273 определяет перечень организаций, имеющих право реализовывать дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы (ФЗ № 273 ст.23, п.3,4; ст.31; ст.77).

Лица, осваивающие дополнительные общеобразовательные программы, называются «учащимися» (ФЗ ст.33, п.2).

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы для детей должны учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей (ФЗ № 273, ст.75, п.1), но при этом к освоению образовательного содержания допускаются любые лица без предъявления требований к уровню образования, если иное не обусловлено спецификой реализуемой образовательной программы (ФЗ № 273, ст.75, п.3); в работе объединений при наличии условий и согласия руководителя объединения могут участвовать совместно с несовершеннолетними учащимися их

родители (законные представители) без включения в основной состав (Приказ №196).

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы реализуются в пространстве, не ограниченном образовательными стандартами: в дополнительном образовании федеральные государственные образовательные стандарты не предусматриваются (ФЗ № 273, ст.2, п. 14), а только федеральные государственные требования по отношению к дополнительным предпрофессиональным программам.

Воспитательный потенциал дополнительного образования в школе

Важная особенность дополнительного образования детей в школе – его воспитательная доминанта, поскольку именно в сфере свободного выбора видов деятельности можно рассчитывать на "незаметное", а значит и более эффективное воспитание. В процессе совместной творческой деятельности взрослого и ребенка происходит развитие нравственных качеств личности. Умение ненавязчиво помогать ребенку в реализации его потенциальных возможностей и потребностей, в решении своих личных проблем, эмоционально и психологически поддерживать его – это и определяет во многом успешность развития дополнительного образования детей.

Дополнительное образование детей предполагает расширение воспитательного "поля" школы, т.к. включает личность в многогранную, интеллектуальную и психологически положительно насыщенную жизнь, где есть условия для самовыражения и самоутверждения.

С этим положением тесно связана еще одна отличительная черта системы дополнительного образования детей – компенсаторная (или психотерапевтическая), поскольку именно в этой сфере ребята, получают возможность индивидуального развития тех способностей, которые не всегда получают поддержку в учебном процессе. Дополнительное образование детей

создает "ситуацию успеха", помогает ребенку в изменении своего статуса, поскольку в процессе занятий различными видами деятельности, которые ребенок выбрал самостоятельно и в соответствии с личными интересами и потребностями, он вступает в равноправный диалог с педагогом. Будучи слабо успевающим по основным школьным дисциплинам, в художественной студии или в спортивной секции он может оказаться в числе лидеров и снять стереотип однозначного восприятия школьника как "троечника" или "трудного".

Особое значение имеет дополнительное образование детей в школе для решения проблемы социальной адаптации и профессионального самоопределения школьников.

Задача дополнительного образования – помочь подросткам сделать правильный выбор. Раскрыв свои потенциальные способности и попробовав их реализовать еще в школьные годы, выпускник будет лучше подготовлен к реальной жизни в обществе, научится добиваться поставленной цели, выбирая цивилизованные, нравственные средства ее достижения.

Для социальной адаптации школьников важно и то, что, включаясь в работу различных творческих объединений по интересам, они оказываются в пространстве разновозрастного общения, приобретающего в современных условиях особую ценность: здесь ребята могут проявить свою инициативу, самостоятельность, лидерские качества, умение работать в коллективе, учитывая интересы других.

Особенности развития

дополнительного образования детей в школе:

Решая внутришкольные организационные проблемы, педколлектив стремится к развитию такого числа и такой направленности творческих, технических, интеллектуальных и спортивных объединений, которые соответствовали бы достаточно широкому спектру интересов школьников разных возрастов.

□ создание широкого общекультурного и эмоционально-окрашенного фона для позитивного восприятия ценностей основного образования и более успешного освоения его содержания;

□ осуществление "ненавязчивого" воспитания – благодаря включению детей в лично значимые творческие виды деятельности, в процессе которых происходит "незаметное" формирование нравственных, духовных, культурных ориентиров подрастающего поколения;

□ ориентация школьников, проявляющих особый интерес к тем или иным видам деятельности (художественной, технической, спортивной и др.), на реализацию своих способностей в объединениях дополнительного образования детей;

□ компенсация отсутствия в основном образовании тех или иных учебных курсов, которые нужны школьникам для определения индивидуального образовательного пути, конкретизации жизненных и профессиональных планов, формирования важных личностных качеств.

□ осуществление сотрудничества на основе договора с Дворцом детского и юношеского творчества Всеволожского района, "ВСЕВОЛОЖСКОЙ СПОРТИВНОЙ ШКОЛОЙ ОЛИМПИЙСКОГО РЕЗЕРВА.

Взаимодействие педагогов школы в обеспечении развития дополнительного образования детей

Заместитель директора по дополнительному образованию. В его основные обязанности входит координация деятельности всех педагогов дополнительного образования, контроль за выполнением учебно-тематических планов, помощь в создании и реализации образовательных программ, содействие повышению профессионального мастерства педагогов. Не менее важна его деятельность, направленная на интеграцию основного и дополнительного образования детей, взаимодействие учителей-предметников и руководителей кружков, секций, объединений, на организацию совместной методической работы (создание педагогических мастерских, методических советов, дискуссионных клубов, семинаров и др.).

Заместитель директора принимает активное участие в разработке концепции и программы развития школы, в которую органично включается дополнительное образование детей.

Педагог дополнительного образования – один из важнейших специалистов, непосредственно реализующих дополнительные образовательные программы различной направленности. Он занимается развитием талантов и способностей школьников, включая их в художественную, техническую, спортивную деятельность. Он комплекзует состав творческих объединений, способствует сохранению контингента обучающихся, реализации образовательной программы, ведет непосредственную образовательную деятельность со школьниками в определенном творческом(спортивном, техническом) объединении, обеспечивая обоснованный выбор форм, методов, содержания деятельности. Участвует в разработке авторских образовательных программ, несет ответственность за качество их реализации. Оказывает консультативную помощь родителям по вопросам развития способностей детей в системе дополнительного образования детей.

Классный руководитель – педагог, который имеет возможность хорошо изучить интересы ребят, найти путь индивидуальной поддержки каждого, преодолеть те проблемы, которые мешают ребенку в становлении личности. Такой педагог, обладающий серьезными социально-психологическими знаниями, способен оказать поддержку и своим коллегам в реализации принципов гуманистической педагогики на практике, т.е. осуществлении личностно-ориентированного образования, являющегося сутью дополнительного образования детей.

Педагог-психолог благодаря своим профессиональным знаниям, может выявить скрытые способности детей, их наклонности и стимулировать их развитие. Осуществляя свою работу по сохранению психического, соматического, социального благополучия школьников, он оказывает поддержку как творчески одаренным детям, так и детям, требующим определенной коррекции развития, поведения. Педагог-психолог способен оказывать консультации руководителям различных творческих объединений, проводить психодиагностику ребят, отслеживать изменения в уровне развития их способностей, выявлять причины сложностей в работе педагога или его взаимоотношениях с воспитанниками.

Учитель-предметник также вносит свой вклад в развитие системы дополнительного образования детей, сотрудничая с руководителями творческих объединений по интересам в целях интеграции основного и дополнительного образования детей.

Кроме того, учитель непосредственно включается в систему дополнительного образования, организовав свой кружок или клуб. Это может быть не только предметный кружок, а любое творческое объединение, где учителю удастся реализовать свои личные интересы, увлечения, таланты, выходящие за рамки его профессии.

Цель программы: создание в школе условий для гармоничного развития социально активной, творческой, конкурентоспособной личности школьников путём расширения системы дополнительного образования.

Развитие дополнительного образования детей в школе предполагает решение следующих **задач**:

1. изучение интересов и потребностей обучающихся и их родителей в дополнительном образовании детей;
2. определение содержания дополнительного образования детей, его форм и методов работы с обучающимися с учетом их возраста, особенностей социокультурного окружения школы;
3. расширение системы дополнительного образования детей для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей обучающихся в объединениях по интересам путем заключения договоров с муниципальными учреждениями дополнительного образования;
4. обращение к личностным проблемам обучающихся, формирование их нравственных качеств, творческой и социальной активности. изучение интересов и потребностей обучающихся в дополнительном образовании детей;
5. формирование условий для создания единого образовательного пространства;
6. создание условий для привлечения к занятиям в системе дополнительного образования детей большего числа обучающихся среднего и старшего возраста;
7. создание максимальных условий для освоения обучающимися духовных и культурных ценностей, воспитания уважения к истории и культуре своего и других народов;

При организации дополнительного образования детей в школе мы опирались на следующие **принципы**:

Природосообразности: Принятие ребенка таким, каков он есть. Природа сильнее, чем воспитание. Все дети талантливы, только талант у каждого свой, и его надо найти. Не бороться с природой ребенка, не переделывать, а развивать то, что уже есть, выращивать то, чего пока нет.

Гуманизма: Через систему мероприятий (дел, акций) учащиеся включаются в различные виды деятельности, что обеспечивает создание ситуации успеха для каждого ребёнка.

Демократии: Совместная работа школы, семьи, других социальных институтов, учреждений культуры направлена также на обеспечение каждому ребёнку максимально благоприятных условий для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей.

Творческого развития личности: Каждое дело, занятие (создание проекта, исполнение песни, роли в спектакле, спортивная игра и т.д.) – творчество учащегося (или коллектива учащихся) и педагогов.

Свободного выбора каждым ребенком вида и объема деятельности: Свобода выбора объединений по интересам, неформальное общение, отсутствие жёсткой регламентации делают дополнительное образование привлекательным для учащихся любого возраста

Дифференциации образования с учетом реальных возможностей каждого обучающегося: Существующая система дополнительного образования обеспечивает сотрудничество учащихся разных возрастов и педагогов. Особенно в разновозрастных объединениях ребята могут проявить свою инициативу, самостоятельность, лидерские качества, умение работать в коллективе, учитывая интересы других.

Перечисленные позиции составляют концептуальную основу дополнительного образования детей, которая соответствует главным принципам гуманистической педагогики: признание уникальности и самоценности человека, его права на самореализацию, личностно-равноправная позиция педагога и ребенка, ориентированность на его интересы, способность видеть в нем личность, достойную уважения.

Этапы реализации программы

2021(второе полугодие)-2022 учебный год

- аналитико-диагностическая деятельность (анализ социокультурной ситуации, в которой работает школа, выяснение интересов и потребностей детей и их родителей в дополнительном образовании);
- моделирование системы дополнительного образования;
- создание кадровых и материально-технических условий для внедрения программ дополнительного образования.
- охват дополнительным образованием до 50-60% учащихся

2022-2023 учебный год

- охват дополнительным образованием до 70-80% учащихся;
- разработка и апробация программ дополнительного образования;
- развитие и укрепление материально-технических условий для внедрения программ дополнительного образования;

2023-2024 учебный год

- функционирование системы дополнительного образования;
- оценка деятельности объединений дополнительного образования путем участия воспитанников в конкурсах, конференциях, соревнованиях различных уровней.

- охват дополнительным образованием до 85 % учащихся;
- соотношение результатов реализации программы с поставленными целями и задачами;
- определение перспектив и путей дальнейшего развития дополнительного образования в школе.

Основные направления дополнительного образования в школе

Дополнительное образование в школе представлено следующими направлениями:

1.Художественное направление.

Художественное направление осуществляется по трем образовательным программам.

- **«Творцы и мастерицы»**

Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность

дополнительной общеразвивающей программы «Творцы и мастерицы».

Декоративное искусство, художественные ремесла должны играть важную роль в эстетическом воспитании детей. Являясь неотъемлемой частью национальной культуры, сохраняя традиции преемственности поколений, народноеискусство влияет на формирование художественной культуры личности.

Основу декоративно - прикладного искусства составляет творческий ручной труд. Раннее приобщение детей к практической художественной деятельности способствует развитию в них творческого начала, требующего активности, самостоятельности, проявления фантазии и воображения.

Дети не любят однообразного монотонного труда, он их быстро утомляет, вследствие этого у детей может пропасть интерес к работе, поэтому на каждом занятии виды поделок необходимо менять. Важно, чтобы в работе дети могли проявить выдумку, творчество, фантазию, что, несомненно, будет способствовать повышению эффективности труда. Правильно поставленная работа кружка имеет

большое воспитательное значение. У детей развивается чувство коллективизма, ответственности и гордости за свой труд, уважение к труду других. Работа в кружке - прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, эстетического вкуса, а также конструкторского мышления детей. Видя готовые поделки, они сравнивают их, находят достоинства и недостатки, критически подходят к своей работе, у них вырабатывается аналитический ум. Особенно важно, что дети познают значимость своего труда, его полезность для окружающих. Очень важно совершенствовать эстетический вкус детей, развивать чувство прекрасного, поддерживать творческое начало в деятельности ребёнка.

Дополнительная общеразвивающая программа «Творцы и мастерицы» являясь прикладной, носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение учащимися основными приёмами техники бисероплетения, работы с фольгой, синельной проволокой. Обучение по данной программе создаёт благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации учащихся. Она призвана познакомить детей с особенностями декоративно-прикладного искусства народов мира, России, способствует адаптации учащихся к нестабильным социально-экономическим условиям, подготовке к самостоятельной жизни в современном мире.

Данная дополнительная общеразвивающая программа позволяет избежать монотонности в обучении, благодаря овладению учащимися разнообразными видами декоративно-прикладного творчества.

Труд учащихся в рамках данной программы носит творческий характер, т.е. способствует приобретению и активному использованию знаний, формированию культуры, как отдельного человека, так и общества в целом.

Программа составлена на основе знаний возрастных, психолого-педагогических, физических особенностей детей младшего школьного и подросткового возраста. Важный аспект в обучении — индивидуальный подход, удовлетворяющий требованиям познавательной деятельности дошкольника и подростка.

- **Студия декоративно-прикладного творчества «Кудесники»**

Актуальность изучаемой деятельности обусловлена возрастанием в условиях современного общества роли культуры и искусства как важнейших механизмов саморазвития и самопознания человека в его взаимодействии с окружающим миром, как средства накопления и усвоения этого познания, как способа порождения и отбора специфических ценностных установок и актуализации этих ценностей.

Новизна программы состоит в том, что дает возможность каждому ребенку попробовать свои силы в разных видах декоративно-прикладного творчества.

Программа рассчитана на 1 год обучения. Общее количество часов – 72. На реализацию курса отводится 2 часа в неделю. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

Цель программы - формирование у учащихся художественной культуры как составной части материальной и духовной культуры, развитие художественно-творческой активности, овладение образным языком декоративно-прикладного искусства.

Задачи программы:

обучающие (связаны с овладением детьми основами изобразительной деятельности):

- дать необходимые теоретические знания в области декоративно-прикладного искусства;
- знакомить с различными материалами и техниками декоративно-прикладного искусства (лепкой из соленого теста, работе с бумагой, декупажем, папье-маше);
- познакомить с основными понятиями изобразительного искусства (рисунка, цветоведения, декоративной росписи);
- учить грамотно строить композицию с выделением композиционного центра;
- обучать основным методам и приемам декоративного искусства и дизайна;
- формировать практические умения при выполнении творческих заданий;

развивающие (связаны с совершенствованием общих способностей обучающихся и приобретением детьми умений и навыков, обеспечивающих освоение содержания программы):

- развивать у детей чувственно-эмоциональные проявления;
- развивать художественный вкус, способности видеть и понимать прекрасное;
- улучшать тонкую моторику, пластичность, гибкость рук и точность глазомера;
- развивать творческие способности в процессе формирования знаний, умений и навыков;
- формировать организационно-управленческие умения и навыки (планировать свою деятельность; определять её проблемы и их причины; содержать в порядке своё рабочее место);
- развивать коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение (адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помощь другим, разрешать конфликтные ситуации);

воспитательные: (связаны с развитием личностных качеств, содействующих освоению содержания программы; выражаются через отношение ребёнка к обществу, другим людям, самому себе):

- воспитывать увлеченность и активность при выполнении творческого задания;
- формировать богатый духовный мир ребенка, основанный на нравственных позициях;
- воспитывать терпение, волю, усидчивость, трудолюбие;
- воспитывать аккуратность.

- **«Академический рисунок и живопись»**

Актуальность обусловлена возрастанием в условиях современного общества роли культуры и искусства как важнейших механизмов саморазвития и самопознания человека в его взаимодействии с окружающим миром, как средства накопления и усвоения этого познания, как способа порождения и отбора специфических ценностных установок и актуализации этих ценностей.

Рабочая программа «Академический рисунок и живопись» для 5 класса включает в себя лекционные и практические занятия, **целью** которых является овладение необходимыми навыками рисования с натуры, по памяти и по представлению, для дальнейшего использования их в творческой или профессиональной деятельности.

Программа предполагает решение следующих **учебно-воспитательных задач**:

- овладеть основами академического рисунка и живописи;

- развить зрительное восприятие, постичь принципы и методы реалистического изображения и объемной моделировки формы средствами рисунка и живописи;
- овладеть особенностями восприятия трехмерного пространства предмета и общими принципами передачи его на плоском листе бумаги, постичь неповторимость индивидуальных образов, явлений предметного мира и природы;
- научить самостоятельно мыслить и решать творческие задачи;
- научить понимать и ценить значение мирового культурно-исторического наследия;
- раскрыть эстетическую сущность академического рисунка и живописи;
- развить творческие способности обучающихся;
- воспитать ценностные личностные качества и ориентиры.

Отличительные особенности программы. Структура рабочей программы является формой представления учебного предмета как целостной системы, отражающей внутреннюю логику организации учебно-методического материала, и включает в себя следующие разделы: «Основы рисунка натюрморта», «Основы цветоведения», «Основы анатомического рисунка», «Основы изображения натюрморта в живописи», «Рисунок фигуры человека с натуры», «Драпировка в натюрморте», «Рисунок фигуры в интерьере», «Комплексный подход к живописи с натуры».

Программа курса «Академический рисунок и живопись» предполагает в процессе работы с учениками на уроках применение следующих современных образовательных технологий: уровневой дифференциации; игровой технологии; мультимедийных технологий; кейс-технологии; метода проектов; здоровьесберегающих технологий; технологии интерактивного обучения; обучения в сотрудничестве; развивающих технологий; дистанционного обучения.

2.Техническое направление.

Осуществляется по 8-ми программам.

- «3-Д Моделирование»

Актуальность и новизна.

В настоящее время главное направление модернизации образования - обеспечить его новое качество. Это можно сделать, совершенствуя методическую систему обучения включением актуального содержания и использованием современных средств обучения.

Человечество в своей деятельности постоянно создает и использует модели окружающего мира. Наглядные модели часто применяют в процессе обучения. Применение компьютера в качестве нового динамичного, развивающего средства обучения — главная отличительная особенность компьютерного моделирования в применении и к школьному предмету «Технология».

Роль и место информационных систем в понимании их как автоматизированных систем работы с информацией в

современном информационном обществе неуклонно возрастают. Методология и технологии их создания начинают играть роль, близкую к общенаучным подходам в познании и преобразовании окружающего мира. Это обуславливает необходимость формирования более полного представления о них не только средствами школьного курса информатики, но и при изучении других предметов, а также во внеклассной работе.

Вместе с тем, в силу сложности и объемности информационных систем учащиеся не могут самостоятельно изучать и создавать их. Однако им вполне по силам создание компьютерных моделей. При этом деятельность по созданию компьютерных моделей не только углубляет представление о них, но и способствует развитию интеллектуальных умений в области моделирования, позволяет развивать творческие способности учащихся, определиться с выбором будущей профессии.

Создание компьютерных 3D-моделей неизбежно сопровождается процессом их проектирования. Таким образом, компьютерное 3D-моделирование естественным путем связывается с использованием метода проектов в обучении.

Компьютерное 3D-моделирование отличается значительной широтой, максимальным использованием межпредметных связей информатики, с одной стороны, и математики, физики, биологии, экономики и других наук, с другой стороны, причем, связи эти базируются на хорошо апробированной методологии математического и инженерного моделирования, которая делает предмет целостным. Чтобы получить полноценное научное мировоззрение, развить свои творческие способности, стать востребованными специалистами в будущем, учащиеся должны овладеть основами компьютерного 3D моделирования, уметь применять полученные знания в учебной и профессиональной деятельности.

Программа «3D-моделирования» предлагает не только обучение в классе, но и командную работу детей и учителя, участие в различных совместных проектах, соревнованиях, в том числе международных.

В рамках обучения по данной программе обучающиеся осваивают компьютерные программы, которые, во-первых,

формирует навыки работы с трёхмерными моделями, а во-вторых, способствует в дальнейшем поступлению учащихся в ВУЗы и определению их будущей профессии.

Основная цель обучения школьников по программе — обеспечить теоретическое и практическое овладение современными информационными технологиями проектирования и конструирования.

Программа дает возможность расширить представление о возможностях использования инженерных технологий и престижа инженерных профессий. Программа будет способствовать расширению и интеграции межпредметных связей в процессе обучения, позволит повысить уровень усвоения материала по таким разделам школьного курса информатики, как технология создания и обработки графической информации, программирование и моделирование, а также будет способствовать развитию пространственного мышления учащихся, что, в свою очередь, будет служить основой для дальнейшего изучения трёхмерных объектов в курсе геометрии, физики, черчения.

Данная программа позволит раскрыть творческий потенциал учащихся в процессе выполнения практических и проектно-исследовательских работ, создаст условия для дальнейшей профориентации учащихся.

- **«Компьютерная графика»**

Теоретическое обоснование.

Сегодня компьютер – инструмент, помогающий в решении задач не только бухгалтеру, экономисту или инженеру, но и фотографу, дизайнеру, художнику. Под «компьютерным художником» можно понимать любого, кто занимается созданием или редактированием различных изображений с помощью компьютера. В данный момент персональные компьютеры имеют такие

характеристики, которые позволяют профессионалам в области изобразительного искусства, к которым можно отнести художников-оформителей, фотографов, дизайнеров, архитекторов, обходиться без традиционных инструментов художника: бумаги, красок, карандашей. Все это заменяет компьютер с установленными на него специальным программным обеспечением. В рамках школьной программы компьютерной графике практически не уделяется времени. Только на уровне знакомства. Поэтому для многих обучающихся необходимость изучения графических программ очевидна.

Невозможно охватить всю предметную область компьютерной графики в рамках одного кружка, поэтому изучение сведено к рассмотрению вопросов работы с отдельными редакторами растровой и векторной графики, при этом основной акцент сделан на технологию создания иллюстраций.

Место кружка в образовательном процессе.

Кружок «Компьютерная графика» для учащихся 5 - 7 классов как технического направления, так и гуманитарного.

Программа кружка неразрывно сочетает теоретическую подготовку и освоение практических приёмов работы. Полученные навыки учащиеся смогут использовать в области создания и обработки изображений.

Цель кружка «Компьютерная графика»:

создание условий для обучения учащихся компьютерной графике и технологиям работы в программах Paint, CorelDraw, Inkscape.

Задачи кружка «Компьютерная графика»:

- изучить технологию и особенности создания и редактирования растровых и векторных изображений средствами Adobe Photoshop;
- рассмотреть вопросы взаимодействия различных графических форматов;
- изучить технологию подготовки изображения к печати;

Формы и методы учебного процесса.

Кружок включает в себя две части: теоретическую и практическую. Теоретическая часть организована в форме лекций. Лекции проводятся с обязательным использованием иллюстративных материалов. Практическая часть - в форме самостоятельных практических заданий и творческих работ, что является важной составляющей всего курса. Выполняя практические задания, учащиеся не только закрепляют навыки работы с программами, но и развивают свои творческие способности.

Одной из форм работы могут быть занятия - семинары (занятия-исследования), где учащиеся индивидуально, самостоятельно исследуют определенные возможности программы, затем обмениваются полученными знаниями и выполняют практические работы. В итоге учащиеся должны овладеть полным спектром возможностей работы с программой.

Механизм оценки.

Предметом диагностики и контроля являются внешние образовательные продукты учеников (созданные графические изображения), а также их внутренние личностные качества (освоенные способы деятельности, знания, умения), которые относятся к целям и задачам курса.

Основой для оценивания деятельности учеников являются результаты анализа его продукции и деятельности по ее созданию. Оценка имеет различные способы выражения - устные суждения педагога, письменные качественные характеристики, суммарный балл результатов тестирований.

Оценке подлежит в первую очередь уровень достижения учеником минимально необходимых результатов, обозначенных в целях и задачах курса.

- **«Лего-конструирование»**

Актуальность

Программа курса «Лего-конструирование» соответствует федеральному компоненту государственного стандарта общего образования.

Материал по курсу «Лего-конструирование» в начальной школе строится так, что требуются знания практически из всех учебных дисциплин от искусства и истории до математики и естественных наук. Разнообразие конструкторов Лего позволяет заниматься с учащимися разного возраста и по разным направлениям (конструирование, моделирование физических процессов и явлений, программирование).

Конструирование теснейшим образом связано с интеллектуальным и чувственным развитием ребенка. Особое значение оно имеет для совершенствования тактильных качеств, развития мелкой мускулатуры кистей рук, восприятия формы и размеров объекта, пространства, остроты зрения, точности световосприятия.

Дети пробуют установить, на что похож предмет и чем он отличается от других, учатся схематизировать объект и находить схожесть схематичности лего-конструкций с реальными и/или живыми предметами и объектами; овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту предметов; начинают решать конструктивные задачи «на глаз», развивают образное мышление; учатся представлять предметы в различных пространственных положениях, мысленно менять их взаимное расположение, развивая пространственное мышление.

Прямая связь между развитием мелкой моторики в совокупности с речевой активностью и образностью в ходе занятий позволяют активизировать практически все области головного мозга, стимулируя их активное развитие. Идет работа над развитием интеллекта, логического мышления, воображения, мелкой моторики, творческих задатков, диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса.

Кроме того, дети учатся работать с предложенными инструкциями, формируют умение сотрудничать с партнером, работать в коллективе.

Новизна

Данный курс лего-конструирования является логичным и последовательным звеном в цепочке технического образования в МОБУ «СОШ «Муринский ЦО № 4» и является второй ступенью после аналогичных курсов по основам конструирования (на базе конструкторов Lego) в дошкольном образовании.

Курс является пропедевтическим для подготовки к дальнейшему техническому образованию - конструированию с применением компьютерных технологий, робототехнике, 3D-моделированию, программированию и содержательно предваряет соответствующие курсы в основной и средней школе.

Педагогическая целесообразность

В основе курса лежит целостный образ окружающего мира, который преломляется через результат деятельности учащихся. Конструирование как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути, он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Занятия по Лего-конструированию главным образом направлены на развитие логического и образного мышления, конструкторских способностей, грамотной речи. Все эти направления тесно связаны и находят реализацию в творческой деятельности детей. Каждый ребенок, участвующий в работе по выполнению предложенного задания, высказывает свое отношение к выполненной работе, рассказывает о ходе выполнения задания, о назначении выполненного проекта.

Тематический подход объединяет в одно целое задания из разных областей. Работая над тематической моделью, ученики не только пользуются знаниями, полученными на уроках математики, окружающего мира, изобразительного искусства и др., но и углубляют их. Так в ходе занятий реализуются межпредметные связи с предметами:

Математика – понятие пространства, изображение объемных фигур, выполнение расчетов и построение моделей, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами;

Окружающий мир - изучение разнообразных естественных (природных) и искусственных (строительных, возводимых человеком) сооружений; рассмотрение и анализ природных форм и конструкций; изучение природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя собственной среды обитания.

Литературное чтение, русский язык – развитие устной речи в процессе анализа конструкций и сооружений и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов; повествование о ходе

действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Технология (труд) - моделирование с учетом художественных и технологических правил; работа с инструкцией, чертежом, макетом, образцом.

Искусство (рисование) - использование художественных средств выражения, гармония цвета и формы, художественные приемы передачи замысла.

Применение конструкторов LEGO во внеурочной деятельности, позволяет существенно повысить мотивацию обучающихся, организовать их творческую и исследовательскую работу, позволяет детям в форме познавательной игры узнавать многие важные идеи и факты.

- **"Основы программирования с Кубо"**

Современные дети живут в эпоху стремительного цифрового прогресса и активного развития роботостроения. Технические достижения проникают во все сферы человеческой жизнедеятельности и вызывают интерес детей к современной технике. Малыши очень быстро осваивают смартфоны, компьютеры и другие технические средства, поэтому бывает очень сложно не упустить тот самый момент, когда ребёнок становится зависимым от гаджетов. Направить интерес ребёнка в "нужное русло" — это одна из важнейших задач современного педагога.

Начальная школа — это идеальное время для начала изучения основ программирования и робототехники, и это совсем не означает длительное нахождение у экрана персонального компьютера. Развитие алгоритмического мышления и основ программирования — это одно из важнейших направлений в развитии детей начального школьного возраста.

Программирование - способствует развитию мелкой моторики детей, развитию речи, а также является средством интеллектуального развития обучающихся. Для детей через программирование открывается возможность расширения кругозора, а также возможность самовыражения через такую рода деятельность.

Kubo – уникальная образовательная система, объединяющая в себе элементы конструирования и интуитивного программирования, что позволяет в ходе занятий развивать как мелкую моторику, так и логику, мышление, интеллект.

Изучая основы программирования с Kubo, ребята учатся работать руками (развитие мелких и точных движений), развивают элементарное логическое мышление, пространственное восприятие. Обучающая среда позволяет обучающимся использовать и развивать навыки конкретного познания, строить новые знания на основе ранее заложенных.

Программирование способствует процессу социализации ребенка, устанавливается связь с ведущими сферами бытия: миром людей, предметным миром.

- **«Mbot и MBlock: Игровая робототехника для юных программистов»**

Направленность программы: Программа «Игровая робототехника для юных программистов» имеет *техническую направленность*; по функциональному предназначению и на основании дифференциации в соответствии с нормативами¹ является *базовой*; по форме организации — *групповой, кружковой*.

Актуальность программы – в настоящий момент в России развиваются нанотехнологии, электроника, механика и программирование. Т.е. созревает благодатная почва для развития компьютерных технологий и робототехники. Успехи страны в XXI веке будут определять не природные ресурсы, а уровень интеллектуального потенциала, который определяется уровнем самых передовых на сегодняшний день технологий. Уникальность образовательной робототехники заключается в возможности объединить конструирование и программирование в одном курсе, что способствует интегрированию преподавания информатики, математики, физики, черчения, естественных наук с развитием инженерного мышления, через техническое творчество. Техническое творчество — мощный инструмент синтеза знаний, закладывающий прочные основы системного мышления. Таким образом, инженерное творчество и лабораторные исследования — многогранная деятельность, которая должна стать составной частью повседневной жизни каждого обучающегося.

Цель программы: развитие интереса к научно-техническому творчеству, аналитического и творческого мышления учащихся через знакомство и освоение основ школьной робототехники и начального технического конструирования на базе конструкторов Mbot.

Задачи программы:

Обучающие:

- дать первоначальные знания о конструкции робототехнических устройств;
 - научить приемам сборки и программирования робототехнических устройств;
 - сформировать общенаучные и технологические навыки конструирования и проектирования;
 - ознакомить с правилами безопасной работы с инструментами;
 - сформировать у учащихся представления о сферах использования, возможностях и ограничениях применения роботов и других автоматизированных устройств в современном производстве и в быту;
 - содействовать развитию умений и навыков самостоятельной познавательной деятельности учащихся по изучению алгоритмов и исполнителей алгоритмов, по освоению основ проектной и конструкторской деятельности для создания простых механизмов и отдельных деталей роботов.
-
- **"Основы робототехники (на базе VEX EDR) Базовый уровень"**

Актуальность развития этой темы заключается в том, что в настоящий момент в России развиваются нанотехнологии, электроника, механика и программирование. Т.е. созревает благодатная почва для развития компьютерных технологий и

робототехники. Мировые тенденции развития инженерного образования свидетельствуют о глобальном внедрении информационных технологий в образовательный процесс. Робототехника является весьма перспективной областью для применения образовательных методик в процессе обучения за счет объединения в себе различных инженерных и естественнонаучных дисциплин. В результате такого подхода наблюдается рост эффективности восприятия информации учащимися за счет подкрепления изучаемых теоретических материалов межпредметными экспериментами.

Конструктор Технолаб и программное обеспечение к нему предоставляет прекрасную возможность учиться ребенку на собственном опыте. Такие знания вызывают у детей желание двигаться по пути открытий и исследований, а любой признанный и оцененный успех добавляет уверенности в себе.

Обучение происходит особенно успешно, когда ребенок вовлечен в процесс создания значимого и осмысленного продукта, который представляет для него интерес. Важно, что при этом ребенок сам строит свои знания, а учитель лишь консультирует его. Использование ТехноЛаб-конструкторов в дополнительном образовании повышает мотивацию обучающихся к обучению, т.к. при этом требуются знания практически из всех учебных дисциплин от искусств и истории до математики и естественных наук. Межпредметные занятия опираются на естественный интерес к разработке и постройке различных механизмов.

Работа с образовательными конструкторами ТехноЛаб позволяет школьникам в форме познавательной игры узнать многие важные идеи и развить необходимые в дальнейшей жизни навыки. При построении модели затрагивается множество проблем из разных областей знания – от теории механики до психологии, – что является вполне естественным.

Очень важным представляется тренировка работы в коллективе и развитие самостоятельного технического творчества. Изучая простые механизмы, ребята учатся работать руками (развитие мелких и точных движений), развивают элементарное конструкторское мышление, фантазию, изучают принципы работы многих механизмов.

Преподавание курса предполагает использование компьютеров и специальных интерфейсных блоков совместно с конструкторами. Важно отметить, что компьютер используется как средство управления моделью; его использование направлено на составление управляющих алгоритмов для собранных моделей. Обучающиеся получают представление об особенностях составления программ управления, автоматизации механизмов, моделировании работы систем.

Программа «Базового уровня» предназначена для изучения основ робототехники, элементов электроники и микропроцессорной техники, теоретических основ механики и деталей машин, а также программирования микропроцессорных устройств и разработки систем управления роботами.

В программу входит изучение состава и функциональные возможности робототехнического модуля, и примеры его применения. Основным содержанием программы является изучение информации о назначении модуля и элементов, входящих в его состав, а также о возможностях применения данного модуля в образовательных процессах основных и старших классов.

Комплект оборудования к программе оснащен программируемым контроллером, представляющим собой открытую программно-аппаратную платформу преемственную с программируемыми контроллерами Andruino. Благодаря этому обучение происходит на стыке двух направлений образовательной деятельности обучающихся – реализации творческих инженерных проектов на базе программно-аппаратных платформ открытого типа, а также создания робототехнических комплексов для задач образовательного и соревновательного характера.

В комплектацию набора к данной программе входят различные металлические детали, крепежные элементы, зубчатые передачи и многое другое. Благодаря конструктивным возможностям данного робототехнического комплекта можно разрабатывать сложные механизмы, состоящие из различных передач и металлических конструкций. Также возможно разрабатывать роботов и робототехнические устройства, выполняющие вполне реальные задачи различной сложности, например, исследование местности, манипулирование объектами, погрузка и разгрузка грузов, транспортирование объектов, патрулирование территорий и многое другое.

Таким образом, получаемые в ходе работы по программе знания дают возможность осуществить плавный переход применения образовательных технологий в области робототехники к полноценной инженерной и проектной деятельности.

- **"Основы робототехники (на базе VEX IQ) Начальный уровень"**

Данная программа по робототехнике **технической направленности** особенно актуальна, так как в наше время робототехники и компьютеризации ребенка необходимо учить решать задачи с помощью автоматов, которые он сам может спроектировать, защищать свое решение и воплотить его в реальной модели, т.е. непосредственно сконструировать и запрограммировать.

Актуальность развития этой темы заключается в том, что в настоящий момент в России развиваются нанотехнологии, электроника, механика и программирование. Т.е. созревает благодатная почва для развития компьютерных технологий и робототехники.

Использование ТехноЛаб-конструкторов в дополнительном образовании повышает мотивацию обучающихся к обучению, т.к. при этом требуются знания практически из всех учебных дисциплин от искусств и истории до математики и естественных наук. Межпредметные занятия опираются на естественный интерес к разработке и постройке различных механизмов.

Работа с образовательными конструкторами ТехноЛаб позволяет школьникам в форме познавательной игры узнать многие важные идеи и развить необходимые в дальнейшей жизни навыки. При построении модели затрагивается множество проблем из разных областей знания – от теории механики до психологии, – что является вполне естественным.

Очень важным представляется тренировка работы в коллективе и развитие самостоятельного технического творчества. Изучая простые механизмы, ребята учатся работать руками (развитие мелких и точных движений), развивают элементарное конструкторское мышление, фантазию, изучают принципы работы многих механизмов.

Преподавание курса предполагает использование компьютеров и специальных интерфейсных блоков совместно с конструкторами. Важно отметить, что компьютер используется как средство управления моделью; его использование направлено на составление управляющих алгоритмов для собранных моделей. Обучающиеся получают представление об особенностях составления программ управления, автоматизации механизмов, моделировании работы систем.

Цель программы:

Цель курса: обучение учеников основам робототехники, программирования, и развитие творческих способностей в процессе конструирования и проектирования.

Задачи программы:

Обучающие:

- дать первоначальные знания о конструкции робототехнических устройств;
 - научить приемам сборки и программирования робототехнических устройств;
 - сформировать общенаучные и технологические навыки конструирования и проектирования;
 - ознакомить с правилами безопасной работы с инструментами
-
- **"Умный дом: программирование RaspberryPi"**

Актуальность развития этой темы заключается в том, что в настоящий момент в России развиваются нанотехнологии, электроника, механика и программирование. Т.е. созревает благодатная почва для развития компьютерных технологий и робототехники. Мировые тенденции развития инженерного образования свидетельствуют о глобальном внедрении информационных технологий в образовательный процесс. Робототехника является весьма перспективной областью для применения образовательных методик в процессе обучения за счет объединения в себе различных инженерных и естественнонаучных дисциплин. В результате такого подхода наблюдается рост эффективности восприятия информации учащимися за счет подкрепления изучаемых теоретических материалов межпредметными экспериментами.

Набирающий обороты «Интернет вещей» становится не предметом роскоши, а неотъемлемой частью нашей повседневности, доступной уже практически каждому. Создание возможностей взаимодействия с множеством бытовых предметов и систем, начиная от чайника и заканчивая системами контроля доступа и мониторинга периметра является крайне перспективным направлением развития робототехники и программной инженерии.

В этом контексте программу можно назвать профориентационной, так как старшим школьникам будет полезно сформировать представление о технологиях проектирования, программирования и функционирования таких систем, научиться взаимодействовать и управлять ими. Этот навык они смогут использовать как в дальнейшей повседневной практике, так и как базу для профессионального самоопределения и открытия для себя новых возможностей и перспектив профессионального роста.

Таким образом, получаемые в ходе работы по программе знания дают возможность осуществить плавный переход применения образовательных технологий в области робототехники к полноценной инженерной и проектной деятельности.

Программа реализуется с использованием робототехнического комплекса Науробо «Умный дом» на базе микрокомпьютера Raspberry Pi и ОС Linux (сборка Raspbian – адаптированная сборка Debian), с использованием таких средств программирования как Scratch, Python, JavaScript, Html5 и Css3, Java, C, C++, а также при углубленном изучении в условиях достаточности учебного времени Perl, Erlang.

Набор-конструктор «Умный дом» научит: базовым принципам автоматизированного управления, использованию возобновляемых источников энергии для обеспечения жилого помещения тепловой и электрической энергией, проектированию инженерных систем охраны, контролю доступа, а также основам Web-технологий и системного администрирования, программированию, построению систем с обратной связью с использованием облачных технологий (концепция «Интернет вещей»).

Цель программы:

Цель курса: углубленное изучение робототехники и программирования. Развитие творческих способностей в процессе конструирования и проектирования.

Задачи программы:

Обучающие:

- Сформировать представление о конструкции специфичных инженерно-робототехнических устройств;
- научить приемам сборки и программирования робототехнических устройств;
- сформировать представление о различных языках программирования и областях их применения;
- сформировать специальные технологические навыки конструирования и проектирования;
- ознакомить с правилами безопасной работы с инструментами и деталями робототехнического набора.

3.Физкультурно-спортивная направленность

Осуществляется по 3-м программам.

- «ОФП с элементами Дзюдо»

Место и роль программы «ОФП с элементами дзюдо» в воспитании обучающихся

Постоянные занятия дзюдо требуют дисциплины, настойчивости, самоконтроля, соблюдения этикета, понимания соотношения между успехом и необходимыми для его достижения усилиями, воспитывают такие качества, как самообладание, воля к победе. Так же занятия позволяют обучающимся не только укрепить здоровье, но и найти друзей среди сверстников, что создает благоприятную обстановку и атмосферу доброжелательности в коллективе.

Адресат программы: программа рассчитана на детей 7-18 лет.

Объем и срок реализации программы: программа рассчитана на 1 год, общее количество - 72 часа в год, 1 занятие в неделю - по 2 часа;

Цель программы – создание условий для развития физических, интеллектуальных и нравственных способностей ребенка через постоянные занятия борьбой «Дзюдо».

Задачи:

Образовательные:

- обучить основным умениям и навыкам борьбы «Дзюдо»;
- дать необходимые знания в области борьбы «Дзюдо».Развивающие:
- содействовать эффективному физическому развитию;
- развивать двигательные (кондиционные и координационные) способности.Воспитательные:

- укреплять здоровье;
- воспитывать потребности и умения самостоятельно заниматься дзюдо;
- содействовать воспитанию нравственных и волевых качеств;

Общая характеристика программы

Программа «ОФП с элементами дзюдо» предусматривает: содействие гармоничному физическому развитию, всесторонней физической подготовке и укреплению здоровья обучающихся; знакомство и освоение элементов Дзюдо; привитие потребности к систематическим занятиям физическими упражнениями. Занятия Дзюдо развивают гибкость, координацию, силу, выносливость, точность.

- **«ОФП с элементами Самбо»**

Место и роль программы «ОФП с элементами самбо» в воспитании обучающихся

Постоянные занятия самбо требуют дисциплины, настойчивости, самоконтроля, соблюдения этикета, понимания соотношения между успехом и необходимыми для его достижения усилиями, воспитывают такие качества, как самообладание, воля к победе.

Так же занятия позволяют обучающимся не только укрепить здоровье, но и найти друзей среди сверстников, что создает благоприятную обстановку и атмосферу доброжелательности в коллективе.

Адресат программы: программа рассчитана на детей 7-18 лет.

Объем и срок реализации программы: программа рассчитана на 1 год, общее количество - 72 часа в год, 1 занятие в неделю - по 2 часа;

Цель программы – создание условий для развития физических, интеллектуальных и нравственных способностей ребенка через постоянные занятия борьбой «Самбо».

Задачи:

Образовательные:

- обучить основным умениям и навыкам борьбы «Самбо»;
- дать необходимые знания в области борьбы «Самбо».Развивающие:
- содействовать эффективному физическому развитию;
- развивать двигательные (кондиционные и координационные) способности.Воспитательные:

- укреплять здоровье;
- воспитывать потребности и умения самостоятельно заниматься самбо;
- содействовать воспитанию нравственных и волевых качеств;

Общая характеристика программы

Программа «ОФП с элементами самбо» предусматривает: содействие гармоничному физическому развитию, всесторонней физической подготовке и укреплению здоровья обучающихся; знакомство и освоение элементов самбо; привитие потребности к систематическим занятиям физическими упражнениями. Занятия самбо развивают гибкость, координацию, силу, выносливость, точность.

- **«ОФП с элементами Тхэквондо»**

Данная программа содержит теоретический и практический материал для организации работы в объединении «ОФП с элементами Тхэквондо». Отличительными особенностями программы является акцент на организацию воспитательной работы, создание ситуации успеха, использования личностно-развивающих, воспитательных технологий в процессе работы с детьми, начинающими заниматься тхэквондо.

Возраст детей, участвующих в реализации рабочей программы «ОФП с элементами Тхэквондо» (1 года обучения) -7-15 лет.

Срок реализации дополнительной общеразвивающей программы - 1 год. Дополнительная общеразвивающая программа реализуется в течение всего календарного года, включая каникулярное время, и делится на учебный период с 1 сентября по 31 мая.

Форма и режим занятий. В группах занимается от 10 до 15 человек.

Цель программы: приобщение детей к здоровому образу жизни и систематическим занятиям физкультурой через занятия тхэквондо.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с тем, как сохранить свое здоровье, здоровье других;
- изучать материал по технической, тактической, специальной физической, психологической и теоретической подготовке.

Развивающие:

- содействие всестороннему, гармоничному физическому развитию и укреплению здоровья учащихся;
- всестороннее гармоничное развитие дыхательной, сердечно-сосудистой, нервно-мышечной систем и общедвигательной подготовки.

Воспитательные:

- привить любовь к занятиям спортом в целом;
- сформировать коллектив единомышленников;
- формировать духовно-нравственные качества личности (доброта, честность, милосердие, воля к победе);

- воспитывать чувство гражданственности, патриотизма, толерантности, трудолюбия;
- воспитание волевых, морально-этических и эстетических качеств;
- формировать негативное отношение к табаку, алкоголю, наркотикам;
- воспитывать потребность в занятии физической культурой, спортом, закаливании и совершенствовании физических способностей и возможностей организма человека.

4.Туристско-краеведческая направленность

- **Осуществляется одной программой «Мой край»**

Актуальность программы определяется необходимостью дать школьникам целостное представление о природном и хозяйственном своеобразии региона, а также указать на ошибки, нанесшие серьезный урон природе региона.

Курс «Мой край» в процессе школьного обучения **направлен** на реализацию в практической деятельности принципов государственной политики и общих требований к содержанию образования, сформулированных в Законе об образовании:

- воспитание гражданственности и любви к Родине;
- защита системой образования национальных культур и региональных культурных традиций в условиях многонационального государства;
- формирование у учащихся картины мира, адекватной современному уровню знаний;

- формирование мировоззренческой, нравственной, экономической, социальной, политической, экологической культуры;
- содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, различными этническими, религиозными и социальными группами.

Новизна данной программы заключается в том, что позволяет уже в пятых **классах** дать комплексное представление о малой родине и подготовить учащихся к изучению предмета «география». **В отличие от других программ**, данная программа дает возможность отрабатывать навыки работы с различными видами карт, в том числе с контурными, умением строить графики и диаграммы, анализировать различные карты с учениками до начала изучения курса географии.

Целью данного курса является:

- воспитание молодого человека, духовно связанного с малой родиной, адаптированного к региональным условиям, со сформировавшейся потребностью быть нужным и востребованным в своем регионе;
- формирование целостного представления о Донском крае как о самобытной части Российской Федерации;
- воспитание гражданственности и патриотизма учащихся, любви к малой родине, бережного отношения к ее природе, уважения к истории и культуре своего края и населяющих ее народов;
- выработка умений и навыков адаптации и социально-ответственного поведения в обществе;
- развитие географического мышления.

Задачи курса:

- дать знания о природных особенностях Ростовской области (рельефе, полезных ископаемых, климате, почвах, растительности и животном мире) и экономико-социальных аспектах его формирования, современного состояния и перспективы;
- формировать у школьников умение устанавливать природно-следственные связи между компонентами природы области;
- познакомить учащихся с предприятиями, музеями, заповедниками на территории области;
- познакомить учащихся с историей Ростовской области;
- ориентировать учащихся для выбора будущей профессиональной деятельности в условиях данной местности.

Цели, задачи и основное содержание курса определяют и **формы** его проведения: школьная лекция, игра, уроки-практикумы, уроки-экскурсии, комбинированные и другие.

В процессе изучения курса используются следующие формы промежуточного контроля: тестовые задания, работы с контурными картами и картами атласа Ростовской области, игровые моменты, конкурсы. Используются такие формы обучения, как диалог, беседа, дискуссия, диспут, практические задания, наблюдения. Применяются варианты индивидуального, индивидуально-группового, группового и коллективного способа обучения.

5. Экологическое направление

Осуществляется по 4-м программам.

- «Экологическая безопасность»

Актуальность программы «Экологическая безопасность» обусловлена тем, что в настоящее время возрастающее влияние человеческого общества на окружающую среду и техногенное давление на биосферу - важнейшие проблемы современности. Одним из выходов из сложившейся ситуации является воспитание экологически грамотного подрастающего поколения.

Воспитание экологической культуры – актуальнейшая задача сложившейся социально – культурной ситуации начала 21 века. С развитием цивилизации воздействие людей на природу становилось всё более и более мощным. Сложившееся на Земле положение учёные определяют как экологический кризис. И нет на сегодня более важной задачи, чем поиск путей выхода из него. 5 января 2016 года Президент РФ Владимир Владимирович Путин подписал Указ о проведении в 2017 году в Российской Федерации Года экологии. Его проведение намечено в целях привлечения внимания общества к вопросам экологического развития России. Каждому человеку планеты Земля необходимо овладеть минимальным набором экологических знаний и способов деятельности, для того чтобы его поведение было экологически осмысленным. В условиях разностороннего глубочайшего экологического кризиса усиливается значение экологического образования в начальной школе как ответственного этапа в становлении и развитии личности ребёнка.

В связи с этим экологическое образование становится новым приоритетным направлением педагогической теории и практики. Основы экологической культуры, как и любой другой, закладываются в детском возрасте. Младший школьный

возраст - это период бурного развития ребёнка, интенсивного накопления знаний об окружающей среде, мире, в котором мы живём, формирование многогранных отношений к природе и людям. Слово «Экология» дословно переводится как «наука о доме», то есть о том, что окружает человека в биосфере. Изучение окружающего мира и его составляющих – растений и животных – помогает ребёнку по-новому взглянуть на природу. Знание закономерностей её развития поможет бережнее относиться к окружающему миру. Ребёнок душой чувствует природу, тянется к взаимодействию с ней, всё воспринимает с любовью. Непосредственно в соприкосновении с природой у ребёнка развиваются наблюдательность и любознательность, формируется эстетическое восприятие окружающего мира.

Новизна программы заключается в том, что сезоны природы рассматриваются с различных позиций, позволяющих создать их комплексное рассмотрение с помощью педагогических технологий, в соответствии с возрастом обучающихся.

Отличительные особенности программы данной от других программ в этой области заключаются в том, что структура и содержание программы выстроены таким образом, чтобы дети могли вести свои собственные наблюдения за состоянием природы в нашей местности по сезонам года. А также формировать свою собственную гражданскую позицию, свое отношение к природе и всему тому, что нас окружает вокруг.

- **«Экологический мониторинг»**

Данная программа предназначена для организации внеурочной деятельности с обучающимися 8-11 классов основной школы. Формирование экологической культуры личности становится важнейшим элементом учебно-воспитательного процесса.

Под экологическим мониторингом понимают целостную систему, включающую ряд элементов: систему экологических знаний; экологическое мышление; культуру чувств; культуру экологически оправданного поведения,

характеризующегося степенью превращения экологических знаний, мышления и культуры чувств в повседневную норму действий и поступков.

Рабочая программа курса «Экологический мониторинг» для 8-11 классов построена на основе планомерного и преемственного формирования и развития биологических, географических и экологических понятий, усвоения ведущих экологических идей и научных фактов.

Рабочая программа является учебно-образовательной с практической ориентацией на общекультурное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное направления внеурочной деятельности обучающихся 8-11 классов. Экологическое воспитание является одной из первостепенных задач современной образовательной системы. Важно, что получаемая информация может быть использована школьниками при подготовке творческих и проектных исследовательских работ, для организации различных социально ориентированных мероприятий и программ по реальному и практическому улучшению окружающей среды и качества жизни.

Данный курс содержит новые понятия и материалы, не используемые в изучении предметов «Биология»,
«География».

Рабочая программа включает в себя современные научные знания и достижения современной экологии, медицины, биологии и предполагает углублённое изучение географии, биологии и экологии, построена с учётом реализации межпредметных связей.

Принципы реализации программы: научность; доступность; целесообразность; наглядность.

Цель курса — формирование у обучающихся представления о мире, основанного на приобретенных знаниях, умениях, навыках и способах деятельности; создание условий для формирования экологической культуры обучающихся, осознания ими ценности экологически целесообразного, здорового безопасного образа жизни, формирование представлений о взаимосвязи здоровья человека и состоянием окружающей среды.

Задачи курса:

- обобщить экологическую информацию, полученную учащимися при изучении биологии, географии;
- сформировать экологическую культуру и безопасный тип поведения;
- расширить круг знаний о взаимодействии человека и окружающей природной среды;
- помочь осознать влияние антропогенной деятельности человека и её последствий на окружающую природную среду и здоровье.
- сформировать умения приобретать и применять полученные знания.

Общепредметный образовательный минимум охватывает четыре элемента содержания образования: опыта познавательной деятельности, фиксированной в форме её результатов — знаний; опыта осуществления известных способов деятельности — в форме умений действовать по образцу; опыта творческой деятельности — в форме умений принимать нестандартные решения в проблемных ситуациях; опыта осуществления эмоционально-ценностных отношений — в форме личностных ориентаций.

Содержание курса несёт в себе образовательную, культурологическую и социальную направленность, позволяет углубить знания по школьным предметам, расширить кругозор и познавательный интерес учащихся. Программу можно рассматривать как интегрированный курс на стыке экологии, географии, краеведения, основ безопасности жизнедеятельности. В ходе изучения курса возможно формирование элементов культуры и поведения, анализ ситуации взаимодействия природы и общества, охрана здоровья человека.

Практическая, деятельностная направленность курса осуществляется через лабораторно-практическую работу, исследовательские задания, игровые занятия. Требования по оценке успеваемости по результатам освоения курса предполагают безотметочную систему.

Формы организации деятельности детей разнообразны: индивидуальная, групповая, кружковая. Формы занятий - беседа, конкурсы, выставки, ролевая игра, ситуационная игра, образно-ролевые игры, проектная деятельность, дискуссия, обсуждение.

Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса- словесные, наглядные и практические, репродуктивные, проблемно-поисковые, индуктивные и дедуктивные методы обучения. Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности: познавательные игры, дискуссии, экскурсии. Методы контроля и самоконтроля - выставки, проекты. Продолжительность занятий составляет 72 часа (2ч в неделю).

- **«Человек и его здоровье»**

Новизна рабочей программы заключается в том, что она отражает сведения о том, что экологические проблемы, стремительный ритм жизни, нерациональное питание оказывает пагубное влияние на состояние здоровья человека. Важное место отведено вопросам сохранения и укрепления здоровья человека, профилактике заболеваний, безопасного поведения в окружающей среде.

Актуальность программы:

Здоровье – главная ценность в жизни любого человека. На сегодняшний день сохранение и укрепление здоровья населения – одна из наиболее актуальных проблем современности, показатель качества жизни.

Здоровый образ жизни определяется следующими существенными признаками: духовное оздоровление, психологическое оздоровление, физическое оздоровление. Вести здоровый образ жизни – это значит самосовершенствоваться духовно, психически и физически, улучшать социально-экономические условия жизни.

Поэтому, необходимо своевременно готовить специалистов, для участия в поиске решения встающих перед человечеством проблем, привлекая внимание школьников к проблемам здоровья человека и их профилактике.

Педагогическая целесообразность образовательной программы “Человек и его здоровье” определена тем, что ориентирует обучающихся на приобщение к здоровому образу жизни, применение полученных знаний, умений и навыков в повседневной деятельности, улучшение своего здоровья. Благодаря эколого-биологическому образованию и воспитанию у обучающихся формируется представление о влиянии окружающей среды на здоровье человека, стремление к здоровому образу жизни и понимание активной роли человека к природе – в этом и заключается педагогическая целесообразность разработанной образовательной программы.

Основная цель программы: Формирование у учащихся правильного отношения к здоровому образу жизни и своему здоровью.

Задачи:

- Информировать учащихся о факторах, влияющих на здоровье человека, о реакции организма человека на действие этих факторов и способах поддержания здоровья;
- Углубить и расширить знания учащихся о причинах нарушения здоровья;
- Воспитание навыков здорового образа жизни и формирование ценностного отношения к своему здоровью.
- Ознакомить учащихся с факторами, сохраняющими здоровье, закрепление санитарно-гигиенических норм и правил направленные на укрепление своего здоровья, формирование умений применять эти правила в своей жизни и передавать накопленные знания другим.
- Формировать адекватное поведение, направленное на выздоровление в случае болезни, особенно хронической

Отличительные особенности данной образовательной программы заключается в том, что особое внимание уделяется познавательной активности учащихся, самостоятельной учебной работе, защите проектов. На практических занятиях обучающиеся самостоятельно анализируют состояние своего организма.

В структуру программы входят: 1-й год обучения – 9 разделов (*теория, практика*). Все образовательные блоки предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но и формирование деятельностно-практического опыта.

Методика организации теоретических и практических занятий.

На занятиях обучающиеся знакомятся взаимоотношением человеческого общества к природе, о здоровом образе жизни, о различных болезнях и их профилактике. Освоение материала в основном происходит в процессе практической деятельности. Прохождение каждой новой теоретической темы предполагает постоянное повторение пройденных тем, обращение к которым диктует практика. Такие методические приемы, как «забегание вперед», «возвращение к пройденному», ... придают объемность «линейному», последовательному освоению материала в данной программе.

- **«Экологическая культура»**

Новизна программы заключается в создании особых условий для развития экологического стиля мышления, исследовательских навыков учащихся, их коммуникативных способностей.

Актуальность программы обусловлена потребностями современного общества и образовательным заказом государства в области естественнонаучного образования. На первое место ставится формирование ключевой компетентности учащихся – их способности и готовности использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач. Действуя в рамках дополнительного образования, программа призвана не только обобщить и дополнить знания учащихся, полученные в школе, но и предоставить им широкую возможность самореализации в различных учебных, ролевых, интеллектуальных играх, конкурсах исследовательских работ и проектной деятельности эколого-биологической направленности.

Педагогическая целесообразность программы.

Программа учитывает возрастные особенности детей, участвующих в ее реализации. Использование разнообразных видов деятельности при обучении позволяет развивать у учащихся познавательный интерес к исследовательской деятельности, повышать стимул к обучению. Все это способствует более интенсивному усвоению знаний, приобретению умений и совершенствованию навыков исследовательской и проектной деятельности.

При реализации содержания программы учитываются здоровьесберегающие аспекты: не ограничиваются перемещения воспитанников в помещении, проводятся физкультминутки; соблюдаются санитарно-гигиенические правила и нормы.

Отличительная особенность данной программы

Данный курс предполагает примерный объем знаний, умений и навыков, которым должны овладеть школьники в области эколого – биологических наук. Снижение интереса к предмету и обилие информации не воспитывает у школьников потребности к расширению и углублению своих знаний. На занятиях курса учителю предоставляется возможность выбрать свою методику из множества инновационных, по новому взглянуть на собственный опыт, на возможность нести ученику информационную культуру действенных знаний. Задача учителя заключается не в передаче своему ученику определенного объема знаний. Задача состоит в том, чтобы научить его эти знания добывать самостоятельно. Обучение на курсе направлено на активную учебную деятельность. При организации и планировании занятий учитываются возрастные особенности детей: любознательность, наблюдательность; интерес к динамическим процессам; желание общаться с живыми объектами; предметно-образное мышление, быстрое овладение умениями и навыками; эмоциональная возбудимость. Курс носит развивающую, деятельностьную и практическую направленность. Программой предусмотрено изучение теоретических вопросов в ходе бесед, лекций. Основными формами занятий является исследовательские уроки, проблемно-лабораторные и практические занятия, рефераты, защита групповых проектов. Итогом проведения лабораторных или практических работ являются отчеты с выводами, рисунками. На занятиях закладываются опыты, исследования, за ходом которых наблюдают ответственные и о результатах докладывают на занятии. Знания учащихся проверяются с помощью тестовых работ, при этом требования к знаниям и умениям не должны быть завышены, так как чрезмерность требований порождает перегрузку и ведет к угасанию интереса.

Темы занятий, заданий, работ, исследований даются приблизительные, так как всегда есть возможность их заменить на более востребованные в данный момент. Ребятам предоставляется широкая возможность выбора заданий по возможностям, желанию, способностям. Это и сообщения, и рефераты, рисунки, фотографии, и исследовательские работы. Для более подготовленных ребят есть возможность для проведения учебно – исследовательской работы. На занятиях курса учащиеся учатся говорить, отстаивать свою точку зрения, защищать творческие работы, отвечать на вопросы. Это очень важное умение, ведь многие стесняются выступать на публике, теряются, волнуются. Для желающих есть возможность выступать перед слушателями. Таким образом, раскрываются все способности ребят.

Внедрение новых образовательных программ по дополнительному образованию.

с 2022 года планируется запустить два новых объединения. Одно по физкультурно-спортивной направленности «Фехтование», а второе по художественной направленности «Вокальное искусство».

С 23 года планируется запустить объединение «Медиажурналистика».

Краткое образование запланированных образовательных программ.

«Фехтование»

Актуальность программы.

Одним из современных направлений в спорте и физической культуре, пользующейся популярностью среди молодежи, является фехтование. Это древнейшее искусство, которым овладел человек. В первую очередь, это искусство владения боевым холодным оружием: мечом, шпагой, рапирой, саблей, кинжалом, ножом, секирой и пр. Преподавали фехтование новобранцам-легионерам и гладиаторам в Древнем Риме. В Древней Греции фехтование было одной из основных дисциплин для детей граждан, с самого младшего возраста – 7-9 лет. В Средние века фехтование было одной из основных дисциплин в образовательной программе дворянина- рыцаря. Первоначально при фехтовании на боевых шпагах, представлявших собою длинные тонкие мечи со сложной гардой, использовались щиты, а затем и кинжалы. Только в наше время фехтование из боевого искусства превратилось в вид спорта, которое воспитывает морально-волевые качества личности: стремление к победе, стойкость, настойчивость.

Спортивное фехтование – наиболее изысканный вид единоборства; в отличие от других единоборств, в фехтовании не используют ударов руками и ногами или захватов – в нем вообще нет физического контакта тел. Являясь реальным единоборством, фехтование не требует грубой физической силы и жесткости.

Фехтование – сугубо индивидуальный вид спорта. Даже в командных соревнованиях бои проводятся один на один.

Этот вид спорта помогает повысить уровень интеллектуальных способностей, функциональных возможностей организма, уровень развития гибкости, быстроты одиночных движений, координации движений и прыгучести, внимательности, наблюдательности, двигательной памяти и тактического мышления.

Вот почему общеразвивающая программа «Фехтование», направленная на гармоничное развитие учащихся, всестороннее совершенствование их двигательных способностей, совершенствование психических познавательных процессов, укрепление здоровья, обеспечение творческого долголетия является актуальной.

«Вокальное искусство»

Актуальность программы.

В современных условиях социально-культурного развития общества одной из главных задач образования является воспитание растущего человека как культурно-исторического объекта, способного к творческому саморазвитию и самореализации. Об исключительных возможностях воздействия музыки на человека, на его чувства и душевное состояние говорилось во все времена. Программа способствует воспитанию нравственно-эстетических чувств, формированию взглядов, убеждений и духовных потребностей обучающихся.

Обучение пению – это путь развития и совершенствования своего голоса, певческой технологии, исполнительских возможностей, а через них – развитие и совершенствование своей личности. В процессе обучения по Программе дети осваивают основы вокального исполнительства, развивают художественный вкус, расширяют кругозор, познают основы актерского мастерства. Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребенка, снятия зажатости, обучения чувствованию и художественному воображению личности. Программа способствует формированию умений певческой деятельности и совершенствованию специальных вокальных навыков: певческой установки, звукообразования, артикуляции; координации деятельности голосового аппарата с основными свойствами певческого голоса (звонкостью, полетностью и т.п.), навыков следования дирижерским указаниям; навыков слухового контроля и самоконтроля за качеством своего вокального звучания). С первых занятий дети обучаются правильно стоять во время пения. Хорошая постановка корпуса и непринуждённое положение головы позволяет исправить детскую осанку и содействует правильному функционированию дыхательной системы и общему здоровому развитию детского организма. Обучение по Программе способствует также созданию координации слуха с голосом, развитию и укреплению музыкального слуха на ладовой основе, формированию вокально-технических навыков, развитию певческого дыхания, гибкости и подвижности голоса, воспитанию художественной выразительности исполнения различных вокальных произведений.

Со временем пение становится для ребенка эстетической ценностью, которая будет обогащать всю его дальнейшую жизнь.

Педагогическая целесообразность Программы.

Пение благотворно влияет на развитие голоса и помогает строить плавную и непрерывную речь. Групповое пение представляет собой действенное средство снятия напряжения и гармонизацию личности. С помощью группового пения можно адаптировать индивида к сложным условиям или ситуациям. Для детей с речевой патологией пение является одним из факторов улучшения речи. Для детей всех возрастов занятия вокалом - это источник раскрепощения, оптимистического настроения, уверенности в своих силах, соматической стабилизации и гармонизации.

«Медиажурналистика»

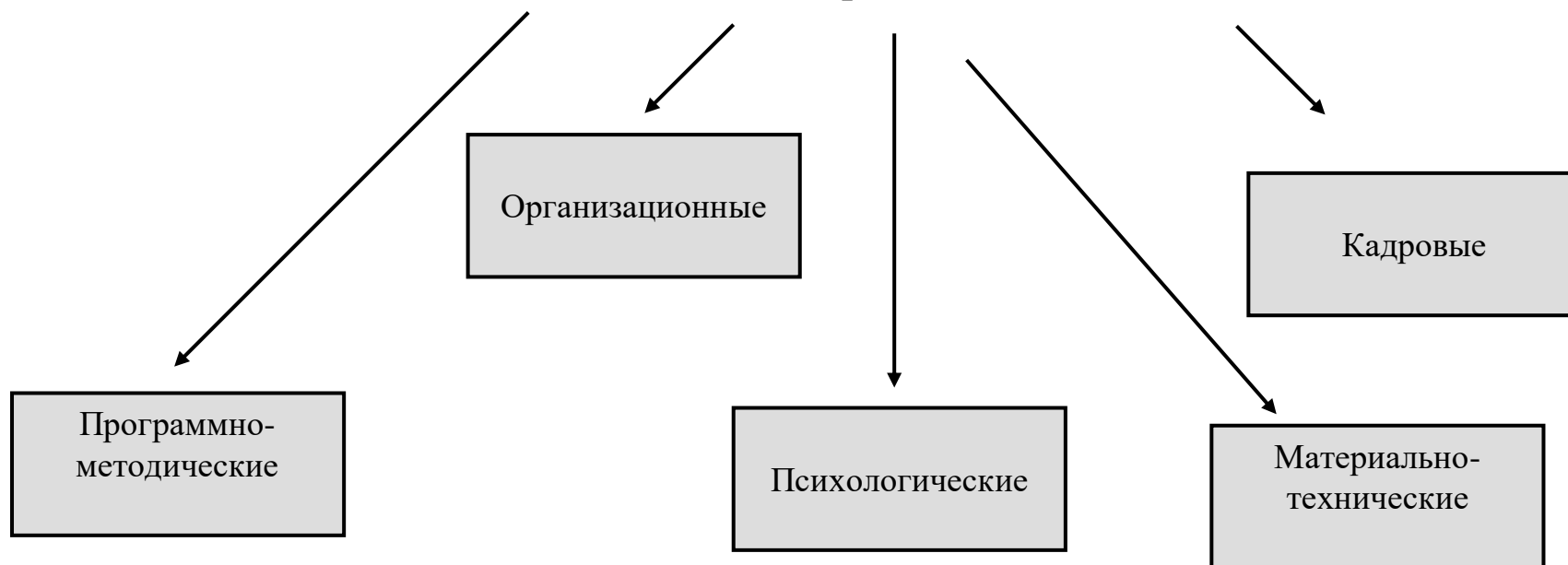
Актуальность Программы

Актуальность Программы определяется тем, что изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми, а применение новых технологий в современной журналистике приводит к серьезным трансформациям в системе СМИ. Сегодня мультимедийный контент активно используется как традиционными СМИ в онлайн-версиях, так и новыми медиа. Новые информационные технологии должны стать для обучающихся инструментом для познания мира и осознания себя в нём. Мультимедийная журналистика – это наиболее продвинутая с точки зрения технологий сфера коммуникаций. Программа предоставляет возможность освоения медиатекста (фотография, видео, текст, инфографика, гипертекст и другой контент) и медийного способа подачи журналистского материала (лонгрид). Медиаобразование связано со всеми видами медиа (печатными и графическими, звуковыми, экранными и т.д.) и различными технологиями и даёт возможность людям понять, как массовая коммуникация используется в их социумах, а также овладеть способностями использования медиа в коммуникации с другими людьми.

Педагогическая целесообразность Программы.

Педагогическая целесообразность определяется тем, что Программа способствует формированию навыков самостоятельной познавательной и практической деятельности, развитию познавательных потребностей и творческого потенциала обучающихся. Производство медийного и информационного контента открывает для обучающихся возможность создавать социально значимую информационную продукцию в форматах текста, фото, видео, графики. Занимаясь созданием медиа текстов, излагая свои идеи и взгляды, обучающиеся включаются в процесс творчества и Построение образовательного процесса предусматривает опору на содержание основного образования, применение широкого комплекса знаний по базовым учебным дисциплинам: литература, русский язык, обществознание, информационные технологии.

**Условия развития системы
дополнительного образования детей в школе**



Ожидаемые результаты

Количественные: охват дополнительным образованием не менее 85% учащихся.

Качественные: личность выпускника школы, обладающая следующими качествами:

1. гражданственность, патриотизм, уважение к правам и свободам человека.

2. представление о нравственности, взаимодействие со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами, приобщение к системе культурных ценностей.
3. трудолюбие, готовность к осознанному выбору будущей профессии, стремление к профессионализму, конкурентоспособности.
4. экологическая культура, предполагающая ценностное отношение к природе, окружающей среде.
5. эстетическое отношение к окружающему миру, умение видеть и понимать прекрасное, потребность и умение выражать себя в различных, доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности.
6. организационная культура, активная жизненная позиция, лидерские качества, организаторские умения и навыки.
7. потребность в здоровом образе жизни.

Обеспечение качества и непрерывности дополнительного образования детей:

- организовать дополнительное образование детей в соответствии с социальным заказом, формулируемым администрацией и общественностью школы;
- содействовать развитию инновационного движения в дополнительном образовании детей;
- внедрять интегрированные программы дополнительного образования детей, направленные на социально-педагогическую поддержку детей;
- содействовать развитию индивидуального образования в виде организации программ допрофессиональной подготовки и начального профессионального образования для детей, а также содействующие самозанятости и развитию семейного предпринимательства.

Мониторинг программы

Контроль результативности дополнительного образования в школе, его интеграции с общим образованием коллектив школы планируется осуществлять путем проведения мониторинговых исследований, диагностики обучающихся и их родителей (лиц их заменяющих).